

”وثيقة وقف الوزير شاهين عبد الله الحسني وصريحة بسفح المقطم“

رضوى محمد عمر الفاروق - هبة الله محمد فتحى حسن - سمية حسن محمد

كلية السياحة والفنادق
جامعة قنادة السويس
جامعة حلوان

12. من العمل المذكور وبعضه إلى رزقة شاهين السعدي اللا لا المشار إليه أعلاه والحد الشرقي ينتهي إلى

13. البحر الأعظم والحد الغربي ينتهي إلى الجسر السلطاني بحد ذلك كله و حقوقه وما

14. به وينسب إليه هذا مادل عليه كتاب أصله المقدم ذكره وفقاً صحيحاً شرعاً وحسباً صريحاً مرعياً نافذاً راضياً مرضياً لوجه الله العظيم والرازق لديه والمقام ... جزيل

15. عطائه و هباته يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً

ص 3

1. بعيداً و يحذركم الله نفسه و الله رؤوف بالعبد لا يدخل ذلك

2. عن عينه بسبب من أسباب الانتقالات قائم على أصوله محفوظ على مسلب على

سبله التي تذكر فيه لا تغيره الأيام و الشهور و لا يفخر فيه

3. دائماً ما دامت الأرض و السماوات إنشا الواقف أadam الله تعالى وفقه هذا على

سمة أيام

4. حياته ينتفع بذلك بساير وجوه الانتفاعات على الروجه الشرعي ثم من بعده رزقه الله

5. أطول الأعمار و أطيائها على ما يذكر فيه من وجوه البر و العرفان و مصارف الأجر و المثوابات

على أن يضاف ربع ذلك إلى ريع الأوقاف التي كان الواقف المشار إليه أعلاه ليشهد

6. على نفسه بوقتها قبل تاريخه بمقدسى كتاب الأوقاف الستة الآتي ذكرها فيه بضممه الكتاب

7. الأول فإن الواقف المشار إليه فيه ليشهد على نفسه أنه وقف جميع ما يأتي ذكره

8. ووصفه وتحديده فيه فمن ذلك جميع القطع الأرض الحرس و عدتها أربعة

9. وقطعة الرمل المسجد المعروفة بالجزيرة الآتي ذكر ذلك ووصفه و تحديده من الكائن

10. من ذلك بأراضي ناحية منى من الأعمال الخيرية فأما القطعة الأرض الأولى من القطع المذكورة

11. فإنها تعرف بقبالة الأسر و مساحتها خمسون فدانًا بما فيه من المدور و يحيط بها حدود أربعة

الحد القبلي ينتهي إلى البحر و الحد البحري ينتهي إلى أرض تعرف بمنشأ طموية و الحد الشرقي

12. ينتهي إلى البحر و الحد الغربي ينتهي إلى الطريق و إلى أرض تعرف بالحافر و القطعة الثانية

تعرف بقلة الكودية الوسطى و مساحتها عشرون فدانًا و يحيط بها و يحصرها حدود أربعة

13. الحد القبلي ينتهي إلى الجزيرة هي غيط هناك و الحد البحري ينتهي إلى البحر و الحد الشرقي

ص 4

1. ينتهي على أرض تعرف بمدور الحريرة و الحد الغربي ينتهي إلى البحر

الكردية الغربية و الطريق الكائن و مساحتها أربعون فدانًا و يحيط بها حدود أربعة الحد القبلي

2. ينتهي إلى أرض البدريين و الحد البحري ينتهي إلى البحر و الحد الشرقي ينتهي إلى البحر أيضاً

3. و الحد الغربي ينتهي إلى الطريق السلطاني و القطعة الرابعة تعرف بقبابة الحروشة

ص 1

1- الهمامي الغياثي....

2- الفارسي فارس الدين كمال الأمر في العالمين وقف ...

3- للأرملن المنقطعين مقدم الجيوش نصره المجاهدين مؤمن الملوك

4- الحسني رأس نوبة السادة الكرام الجمدار الملكي الناصري تقبل الله تعالى منه

5- و أمر بكلبة هذا المكتوب و هو جامع لما تصدق به بماله به من حوارم
.....

6- العميم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب وقف صحيح شرعى و ...

7- على مر الأيام و لا يشيخ رسنه لطول الشهور والأعوام
.....

8- للأخر ذكره أن تحويه الجنان و ينقذ حسنته في الميزان
.....

9- مصدقين و لا تضيع أجر المحسنين قاصداً بذلك وجه رب العظيم و رسوله

10- عن نبيه الكريم من قوله صلى الله عليه وسلم إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة
.....

11- أو علم يتقنع به أو ولد صالح يدعوه له الجناب الفارسي شاهين نفسه أباً

الحسني المبارك أعزه الله تعالى

12- بعذه و جعله في كنه و حرزه ليشهد عليه شهوده و هو في حال صحته و سلامته و طول للخيرات

13- و أرادته إنه وقف و أيد و حرم و سبل و تصدق و حبس مجمع ما هو له و بيده و ملكه

14- و اختصاصه و حيازته بذكره و احضر من بد ما يشهد له باتفاقه اقطع للأرض

15- ذكرها ووصفها و تحديدها فيه من بيت المال المعمر بالديار المصرية ثابت بالشرع المرقوم و سيخصم هذا
.....

16- بقصد هذا الوقف خصماً موافقاً للتاريخ و يشهد شهوده فمن ذلك جميع القطعة الأرض

الطين السود الكابينة بأراضي بركة الفيوم التي كانت تحت الماء

ص 2

1. يشتمل عليها و على كل حد منها حدود أربعة الحد القبلي

2. الطمون الحمرا و بعضه إلى أرض مرمي المعدية و بعضه إلى أراضي

3. ينتهي إلى وسيم و محاجرها و الحد الشرقي ينتهي إلى الحاجر للأصل المنصرف و الحد

4. الغربي ينتهي إلى البركة المذكورة و إلى لام العمل المذكور و من ذلك جميع القطعة الأرض الطين

5. السود الكابين بأراضي ناحية طموية بالأعمال الخيرية المعروفة
.....

6. يشتمل عليها و على ساير حقوقها حدود أربعة الحد القبلي ينتهي إلى البركة

7. الواقف المشار إليه و الحد البحري ينتهي إلى رزقة شاهين السعدي لا لا و الحد

8. الشرقي ينتهي إلى رزقة الواقف المشار إليه أعلاه و الحد الغربي ينتهي إلى

أراضي ناحية
.....

9. طموية المذكورة أعلاه و من ذلك جميع القطعة الأرض الطين السود المعروفة بال
.....

10. من أراضي الناحية المذكورة أعلاه المشتملة على بعض نقاطها و عليها حلف بذلك و يحيط

بنها و يشتمل عليه و على كل حد من حدود أربعة الحد القبلي

ينتهي بعضه
.....

11. إلى دير طموية و بعضه إلى رزقة الراهب و الحد البحري ينتهي بعضه

متثن شيخه

ص ٦

١. أربع قمريات زجاج بأعلاه دور القاعة المذكور أربع شقق درابizi خشب وبصدر أحد الإيوانين ثلاثة قمريات زجاج
٢. مسلك جميع جدر ذلك بالبلاط ثم يتوصل من بقية الدهلiz المقدم ذكره إلى سلم يأتي ذكره وبالدهليز
٣. المذكور مرحاض على سرة الداخل و يتوصل من المجاز المذكور إلى باب مربع يطلق عليه فردة باب يدخل منه إلى
٤. مطبخ يعلوه جملون معجون بالغرد يقابل الباب المذكور جدار يعلو الباب والجدار مقعد مسقف بعضه نقبا وبعضه غشيميا و شيئاً درابizi خشب إحداهما مطلة على المطبخ المذكور و ثانية مطلة على باب المطبخ المذكور و بالجدار المقابل لباب المطبخ المذكور خرستانين مفروش أرض المقد المذكور
٥. باب المطبخ المذكور و بالجدار المقابل لباب المطبخ المذكور خرستانين مفروش أرض المقد المذكور
٦. بالبلاط مسلك الجدر بالبلاط و يتصعد من السلم الموعود بذكره و هو مقعد بالبلاط الكدان إلى
٧. باب مربع عليه فردة باب يدخل منه إلى مجاز به ثلاثة إيوان يدخل من أحدها إلى باب مربع عليه زوجا باب مسفن يدخل منه إلى رواق على البوابة المذكورة يشتمل على إيوان و دور قاعة بصدر الإيوان
٨. المذكور خمس شبليك خرط بطبقان خشب ملمعة بالدهان مطلات على الاصطبل بمنايل وبروز مسقف تقباً إلى إيوان كريدين مسقف بسطاً ملعم بالذهب واللازورد و مفروش للأرض بالرخام
٩. الملون به صفت مرخصة أرضها وقوائمها ودور قاعتها باذهن ملقم برسم الهوا و دور قاعة المذكور أربعة أبواب أحدها باب الدخول و الثاني خرستانين عليه زوجا باب مسفن و بيرق و منايل
١٠. و الباب الثالث خرستانين يشرح ما تقدم و الباب الرابع عليه زوجا باب يدخل منه إلى خزانة مفروشة الأرض بالرخام الملون مسقفة تقباً لوح و فسيقية بمعاني الصحف مدهون وبالإيوان المذكور
١١. كريدي مدهون كافوري و الباب الثاني من الأبواب الثلاثة عليه فردة باب يدخل منه إلى طبقان مسقف تقباً يشتمل على إيوان و دور قاعة بابوانها خزانة عليها فردة باب ملعم بالدهان أمام باب الخزانة مطمورة

ص ٧

١. عليها طابق خشب مفروش أرضها بالبلاط الكدان و الباب الثالث من الأبواب الثلاثة عليه فردة باب يدخل منه إلى مجاز يتصعد من المجلز بالرخام مسلك الجدر بالبلاط و يتصعد من بقية السلم المذكور إلى الأسطح المحصرة بالأبنية والعرود ووالأسطح به بيت خلا مفروش بالبلاط الكدان و بأحد الأسطح طبقة عليها فردة باب مجاور دور القاعة
٢. مفروش الأرض بالبلاط مسلك الجدر بالبلاط مبطن سقفها بالبلاط و هو غشيم و بالسطح سلم يتوصل من عليه إلى السطح الثاني على الرواق الذي على البوابة و البوادنهن التي برسم القاعة
٣. و الرواق و بسطح الرواق سلم مقود بالبلاط ينزل منه إلى باب مربع يجاور دور القاعة من الأعلى يدخل منه إلى طبقة ثانية بالسطح مسقفة تقباً ملمعة بالدهان بصدرها شباك حديد عليه زوجا باب مطل على ساحة الاصطبل المذكور مفروش أرضها بالبلاط الكدان مسلك الجدر بالبلاط و دار المرافق و المناق و الحقرق و ذات القصبة الفتنة الخالصة لذلك و يحيط بذلك و يحصره حدود
٤. أربعة الحد القبلي ينتهي إلى اصطبل زين الدين مقب الشامي و الحد الجريلا المرجع السابق ينتهي إلى اصطبل شمس الدين سترق الطواشي و في هذا الحد شجرة توت و الساق بان و غيره و الحد الشرقي
٥. ينتهي إلى اصطبل المقر المرحوم السيفي منجك الناصري و في هذا الحد أحد الباباكتين المذكورين أعلاه

٦. و مساحتها خمسون فدانا و يحيط بها حدود أربعة الحد القبلي ينتهي إلى أرض بغيط الواقع
٧. من أراضي ناحية هنية إيدونه و الحد البحري ينتهي إلى الطريق و فيه الدير و الحد الشرقي
٨. ينتهي إلى الطريق الوسطي و الحد الغربي ينتهي إلى غيط يعرف بحوض الجميرة و بمنزلة العرب
٩. و جملة مساحة القطع الأربع المذكورة فيه مaitan و ستون فدانا بالقصبة الحاكمة يشتمل على الجزء المذكورة و يحيط بها حدود أربعة الحد القبلي ينتهي إلى أرض الديرشين
١٠. و الحد البحري ينتهي إلى البحر الأعظم و الحد الشرقي ينتهي أرض جزيرة بدر الدين لولو الظاهري من جهة أراضي ناحية منساة طموية و الحد الغربي ينتهي إلى الجسر السلطاني المحاط بالقصبة
١١. من أراضي من الأمد يحدد ذلك و حقوقه و ما يعرف به و ينسب إليه و من ذلك جميع البناء القائم على الأرض المحكرة المعروفة بإنشاء الواقع المذكور الكائن ذلك برأس حدة البقر بالقرب
١٢. من الرملية و قلعة الجبل المحرومة داخل قيسارية فيه مدرسة السلطان حسن يشتمل البناء المذكور على ما دلت عليه المشاهدة على باب مقطر مبني بالحجر النحت يعلق عليه فردة باب
١٣. صفائح حديد يدخل منه إلى ساحة قضية بها بایكتان مقابلتان في الحدين الشرقي و الغربي محمولتان على ثمانية أعمدة صواناً مسقفاتان غشيميا و طواليان بها حدين مقابلة للأعمدة

ص ٥

١. المذكورة مبنية بالحجر الفص النحت و في الحد القبلي أمام الباباكتين المذكورتين أعلاه
٢. بالحجر الفص النحت يعتبه سفل صواناً و علها حجر الماء بها مصطبان لطقطان
٣. يعلق عليه فردة باب بصفحتين نحاس يعلو الباب المذكور شباك و شباك يابي يجاور ذلك.....
٤. مدهون حريريا يدخل من الباب إلى دهليز بصدره مصطبة مفروشة للأرض بالرخام
٥. ذلك تقباً ملعم بالدهان اللازورد و غيره على سرة الداخل من المجاز مجاز يدخل منه إلى
٦. باب مربع عليه فردة باب ملبيس بالتحاس المكون جميعه يعلوه شباك يدخل منه إلى قاعة يشتمل على إيوانين مقابلتين و فيما بينهما دور قاعة مفروش جميعها بالرخام الملون بوزرة داير جميعها ويأخذ
٧. الإيوانين خزانة يعلق عليها فردة باب خشب مطعم باللعاج و الأنبوس يدخل منه إلى الخزانة المذكورة مفروشة الأرض بالرخام الملون مسقفة تقباً ملمعة بالدهان و دور قاعة القاعة صقنان مقابلتان و مرمختان و دور قاعة أربعة أبواب أحدها باب الدخول و الباب الثاني يجاوره عليه زوج أبواب مطعم باللعاج و الأنبوس يدخل منه إلى مراجاض مفروش
٩. أرضه بالرخام الملون بوزرة رخام ملون داير يقاربها بباب على كل منهاها بابان مطعم ... الباب الثاني يبرقه و مناكل كاملة و بصدره خرسانتين على كل منهاها زوج أبواب مطعم بطنها باللعاج
١٠. وبالإيوان الثاني خرستانين مقابلتان على كل منهاها زوجا باب مطعم بشرح ما تقدم يبرقه و مناكل كاملة وبصدر باب عليه عليه فردة باب مطعم بشرح ما تقدم يدخل منه إلى خزانة مفروش أرضها بالرخام الملون مسقفاً تقباً
١١. ملعم بالذهب واللازورد والأصباغ الملونة و الإيوان المدهونان مسقفاتان تقباً يكرادي مسللة أحدهما مسقف اسكندرى والثانية بخرصين كل منهاها و ملعم ذلك بالذهب
١٢. واللازورد والأصباغ الملونة مسقف دوراناتها مدحوم حريريا بسط

6. وما يعرف به و ينسب إليه خلا أرض ذلك فإنها محتكرة وفنا صحيحاً شرعاً و حبساً صريحاً مرعياً و تسبيلاً
7. محرماً و صدقة لا ينقطع معروفها أنها كلما من عليه زمان أيده أو مضى عليه عصر و اوان أكده لا يباع
8. أصله و لا يرهن و لا يوهب و لا يملك و لا ينالق به و لا يبعضه و لا يحل عقود من عقود قائم على أصوله
9. محفوظ على شروطه مسبل على سبله التي شرحها في كتاب وقهه أبد الآدرين و دهر الادهرين إلى أن يرت الله
10. جل جلاله الأرض و من عليها و هو خير الوارثين انشأ الواقع أيد الله تعالى وقهه هذا على نفسه أيام حياته يتتفق بذلك في السكن والاسكان و سائر وجوه الانتفاعات الشرعية على الوجه الشرعي أبداً ما عاش و دايماً
11. ما باقي من غير مشارك له في ذلك و لا في شيء منه و لا منازع له في ذلك و لا في شيء منه و لا عليه في ذلك
12. ولا في شيء منه ثم من بعد وفاته رزقه الله أطول الأعمار بضاف ريع ذلك إلى ربيع الوقف لكتاب الأول من الكتب الستة المشروحة أعلاه و هو مؤرخ بخامس عشر من شوال المبارك عام ثمان مائة و هو ثابت مكتوم
13. فيه بالصحة بمجلس الحكم العربي الجمالي الملطي الحنفي الناظر كان في الحكم العربي بالديار المصرية و البلاطة
14. الإسلامية بمقتضى اشتغاله برابع عشر ذي الحجة الحرام عام ثمان مائة منذ على جماعة من الحكماء بالديار
15. المصرية و أما المكتوب الثالث فإنه يتضمن انشا الواقع المسمى بأعليه خطل الموقوف المتضمن لكتاب الأول من الكتب
16. الثاني المشروح بأعليه بالمؤرخ المتضمن لكتاب الأول من الكتب الستة المشروحة بأعليه و المشار إليه

من 10

- 1- في الوقف المتضمن لكتاب الثاني المسطر بأعليه واستجد به و يشتمل أصطبلاً بمرافق و حقوق و فاعلة ...
2- المشار إليها أعلاه في الوقف المتضمن لكتاب الأول من الكتب الستة المذكورة أعلاه مبنية بالحجر الفص التحيت ...
3- باب مربع يعلق عليه زوجاً باب مصنوع بالنحاس يصل إليه من سلم مبني بالحجر الفص التحيت
4- يتوصل منه إلى بسطة مرخمة كثيف يتوصل منها إلى الباب المذكور يدخل منه إلى القاعة المذكورة مسافة تقريباً مدهون كافوريأ ملمع بالذهب واللازورد تحوي إبروانيين مقابلين بصدر كل منها شباك نحاس مطل على الساحة التي هي فيها وبجواره باب
5- يمنة و يسرة و فيما بين الإبروانيين المذكورين دورقاعة بها فسيقة مثمنة يجري الماء إليها من مصنوع وبأحد الإبروانيين المذكورين
6- باب يدخل منه إلى خزانة يعلق عليها فردة باب مسقفاً تقريباً بصدرها سلم يصعد من عليه إلى خزانة ثانية بها شباك حديد
7- وبالخزانة المذكورة سلم سفلقي ينزل منه إلى خزانة سفل الخزانة المذكورة مسافة تقريباً بها مراوح يعلق عليه فردة باب وبها باب
8- يرجع منه إلى باليكة و بجاوره سلم يصعد من عليه إلى سطح الباليكة و القاعة المذكورة مفروش أرض القاعة بالرخام المذهب
9- الملون مسبل الجدر بالبياض و المرافق و الحقوق و جعل حكم ما استجد من ذلك حكم الموقوف المسطر بأعليه كما
10- شرطه لنفسه في كتب وقهه و ليشهد عليه الجناب الفارسي شاهين الحسني الواقع المسمى بأعليه أعز الله تعالى و
11- كتبه وحده أن وقف و حبس و سبل و أيد و حرم و تصدق بجميع البنا القائم على الأرض المحتكرة والكائن ذلك
12- بجوار الأبينة الموقوفة أعلاه وصفته أنه يشتمل على باب مقتدر يعلق عليه فردة باب بخوخة يدخل منه إلى دهليز
13- الباب الأول مقنطر يعلق عليه فردة باب يدخل منه إلى اصطبل به باليكة مقامة ثلاثة لروشن مسقفة غشيمما محمول على عمد صوان

12. و الحد الغربي ينتهي إلى الرحبة المتوصلاً منها إلى باب هذا الموقوف المذكور أعلاه و في هذا الحد الباليكة الثانية يحد ذلك و حدوده و حقوقه و ما يعرف به و ما ينسب إليه خلا أرض ذلك
13. فإنها محتكرة كما ذكر بأعليه وفناً صحيحاً شرعاً و حبساً صريحاً مرعياً و صدقة جارية دائمة لا يباع أصل ذلك و لا يوهب و لا يملك و لا ينالق به و لا يبعضه و لا يحل بمقتضى عصوره

من 8

1. قائم على أصوله محفوظ على شروطه مسبل على سبله التي يذكر فيه إلى أن يرث الله الأرض و من عليها
2. و هو خير الوارثين انشأ الواقع المسمى بأعليه أيام الله تعالى وقهه هذا على نفسه أيام حياته
3. يتتفق بذلك في السكن والإسكان و سائر وجوه الانتفاعات الشرعية على الوجه الشرعي أبداً ما عاش و دايماً ما باقى من معيين مشارك له مبارك له في ذلك و لا في شيء منه ثم من بعده رزقه الله أطول الأعمار على مصارف عليها
4. في كتاب وقهه المذكور و هو يوم الجمعة رابع شهر رمضان معظم قدره و حرمه من شهور عام تسعه و تسعين
5. و سبعمائة ثابت مكتوم بصحته بمجلس الحكم العربي الشمسي الطرابيسى الحنفي الناظر في الحكم العربي بالديار
6. المصرية و المالك الشريفة الإسلامية بمقتضى بذلك المؤرخ لعاشر ذي القعدة الحرام لتسع و تسعين و سبعمائة
7. منذ على حكام آخر بالديار المصرية وأما المكتوب الثاني فإنه يتضمن أنشا الواقع المسمى بأعليه أشهد عليه أن وقف و حبس و سبل و أيد و حرم و تصدق بجميع البنا القائم على الأرض المحتكرة
8. داراً الآتي ذكر ذلك ووصفة و تحديده فيه الكائن بجوار البنا الموقوف أعلاه و صفتة أنه يشتمل على باب
9. مقتدر مفلس بوسطه خوخة يعلوه طاقة بغير شباك و روشن ثم يدخل من الباب المذكور إلى دهليز بصدره مصطبة بها ثلاثة طاقات بغير شبابيك و يتوصل من الدهليز المذكور إلى اصطبل به طولتان
10. مقابلتان أحدهما مقام ستة أروش خيل و الثانية مقام أربعة أروش و بالطولة الأولى
11. عمودين كدان وفيما بينهما مقعد على أربعة أعمدة كدان مسقفة نفياً مدھون حربرياً بوسطه فسقة مثمنة
12. مطل المقعد المذكور على جنبه بها أصل كرم و أصول نارنج و غير ذلك وبصدر الإصطبل المذكور متين و على يمنة الداخل فيه مراوح و يجاوره سلم حجر يتوصل منه إلى السطح وبالسطح المذكور ملعب ملقم قصب عليه الكرم
13. المذكور وبالصطبل المذكور باب مربع يعلق عليه فردة باب يدخل منه إلى اصطبل ثانٍ به طولتان مقابلتان
14. يشرح الطولتين المذكورتين أيضاً متین و طبقه أرضية برکاب خانة يعلق عليه فردة باب مسقفة غشيمما وبداخله

من 9

1. الطبقه المذكورة سلم حجر يصعد من عليه إلى سطح الطبقه المذكورة و بصدر الإصطبل الثاني المذكور سلم حجر
2. يتوصل منه إلى السطح المذكور أولاً و القاعة الخاصة لذلك و بصدر القاعة التي يتوصل منها الماء من المجرى من الساقية إلى الفسيقة المذكورة و يشتمل كل من ذلك على مراوح و منافع و حقوق و لذلك حدود أربعة الحد القبلي
3. ينتهي إلى اصطبل مقالى و بعضه إلى اصطبل مقالى والحد البحري ينتهي إلى الإصطبل الموقوف أعلاه
4. و الحد الشرقي ينتهي إلى اصطبل المقر السيفي منجك وبعضه إلى اصطبل الواقع المشار إليه أعلاه
5. و الحد الغربي ينتهي على الرحبة و الزقاق الفاصل بينه وبين القيسارية يحد ذلك كله و حقوقه

4. جميعه لمن هو في هذا الوقف ما يرى زياته من عمارة ويفير ما يرى تغييره وينقص ما يراه ويشرط ما يختار
5. ولمن يبني بالموقوف المذكور جميعه ما يرى بنيانه ويعلي ما يرى تعليته باتواع الأبنية مما يشله الموقوف المذكور
6. فيه و يكون حكم ما يستبدل في ذلك حكم الموقوف المذكور فيه في الحال والمال والتذر والإمكان فالنظر لم يرجع
7. عما شاء من ذلك و يصرفه إلى جهة يختارها مع بناء أصل الوقف على حكمه يقتل ذلك كلما بدا له كل ذلك راجع إلى رأيه و اختياره وهو ذر سادس عشر شهر ربى الأول سنة أربعة وثمانية بما من الحكم وهو ثابت محکوم بصحته بمجلس الحكم العربي الطواشي
8. الناظر في الحكم العربي الحنفي بالديار المصرية بالملك الشرفة بمقتضى اشتغاله المؤرخ بالسابع والعشرين من شهر جمادي الفرد سنة أرب وثمانمائة
9. متقد على جماعة من الحكام بالديار المصرية وهذه الهيئة المذكورة أعلاه الموصوفة في الكتاب الأول والثاني
10. و الثالث خلطها الواقع المسمى بأعليه و صرها مكانا واحدا لا حاجز بينهما وبين شيء منها غير أنها على ما استقر
11. عليه من الصفات المشروحة أعلاه وصار يحيط بها حدود أربعة الحد القبلي ينتهي بعضه إلى الطريق المسلوك وبعضه
12. إلى الحوض السلطاني حسن وفيه باب مقتدر مسدود و الحد البحري ينتهي إلى وقف الطواشي سقرا الشهابي سكن الواقع المذكور فيه بباب الدخول إلى الأماكن المذكورة أعلاه وفي هذا الحد شجرة توت غربا و الحد الشرقي ينتهي
13. بعضه إلى الطريق المسلوك إلى الرميلة وبعضه إلى اصطبل المقر المروم السيفي منجك الناصرى و الحد الغربي ينتهي إلى الساحة القيسارية التي أيام باب (العشاق) المختططة بالقبر المذكور المتصل منها إلى باب الدخول الذي في الحد البحري وبعضه على الرواق
14. الفاصل بين جدار الواقع المذكور وبين حدود القيسارية المذكورة وبعضه إلى ملك مقبل و يحد ذلك
15. كله و حقوقه وما يعرف به و بنسب إليه خلا أرض جميع ذلك ما بها محكورة وأما المكتوب الرابع فإنه يتضمن الواقع المذكور

ص 13

1. بأعليه وقف و حبس و أيد و سبل و تصدق و حرم جميع القطعة الأرض الطين السود الكاين من الأعمال الخيرية و يحيط بهذه القطعة حدود أربعة الحد القبلي ينتهي للأرض المعروفة بالـ....
2. أرض يحيط به الحد البحري ينتهي إلى أرض تعرف بالأواسخ من أراضي ناحية طموحة المذكورة أعلاه و الحد الشرقي ينتهي إلى الجسر السلطاني باراضي دمورة المذكورة أعلاه والحد الغربي ينتهي إلى أرض يعرف بقبالة الآلني عشر الموقوف أعلاه
3. وهذه القطعة المحذودة تعرف بقبالة قسيمة يحد ذلك و حقوقه و ما يعرف به و بنسب إليه و ما اشتغلت عليه حدود المذكورة وفنا صحيحا شرعا وفقا صريحا مرعا و مدققة جارية لا ينقطع معروفا أنها ولا يباع أصل ذلك ولا يرعن ولا ينقال به ولا يبعضه قائم على أصوله المعنية محفوظ على شروطه التي تذكر فيه أبد الآبدين و دهر الاداريين إلى
4. أن يرث الله جل جلاله الأرض و من عليها و هو خير الوارثين انشأ الواقع المذكور أيام الله تعالى وقفه هذا على نفسه
5. لمن بصرف ريعه على جهات برعاتها في كتاب وقفه الذي وقف عليه شهود هذا المكتوب و شرط لنفسه فيه الزيادة و النقض والتبدل و التغير و الرجوع كما شرح أعلاه و هو مؤرخ يسلخ شهر رمضان المعظم قدره و حرمه سنة أربع ثمان مائه ثابت محکوم بصحته بمجلس الحكم العربي للأمتى الطرابلسى الحنفى المشار إليه أعلاه بمقتضى أسلجاله في السادس من ذى الحجة الحرام سنة ثمان مائه متقد على جماعة من الحكم بالديار

14. بصدر البلاطة مزير ومرحاض و سلم معقود بالبلاطة يصعد من عليه إلى باب مربع يغلق عليه فردة باب يدخل منه إلى
15. دهليز مستطيل يتوصل منه إلى باب مربع يغلق عليه زوجا باب يدخل منه إلى رواق مسقى تقى يشتمل على إيوان و دورقاعة
16. و خزانة و كشف بالجهة الشرقية من الإيوان المذكور مفروش الأرض بالبلاطة الكدان مسبل الجدر بالبياض و منافع
17. و مراقب و حفرق و القناة الخامسة لذلك و الباب الثاني مربع يغلق عليه فردة باب يدخل منه إلى حاصل بظاهره و الحد
18. القبلي معالم حائزتين مسقى غشيمها و يعلوه حاصل ثانى يشتمل على باب مربع يغلق عليه فردة باب مسقى غشيمها ويحيط

ص 11

1. بذلك و يحصره حدود أربعة الحد القبلي ينتهي إلى الطريق المسلوك و بعضه إلى الحوض السلطاني
2. و الحد البحري ينتهي إلى الواقع المذكور بأعليه و الحد الشرقي ينتهي بعضه إلى الطريق المسلوك و بعضه إلى رزقه
3. الفقر المرحوم السيفي منجك الناصرى و الحد الغربي ينتهي إلى ملك قبل الروسي يحدد ذلك و حدوده و حقوقه و مراقبه
4. و ينسب إليه وصفه بذلك الواقع المذكور خلط ذلك بوقته المد فيه و المغير صفاته و هو الأن يشتمل على ما دلت
5. عليه المشاهدة على باب مقتدر مبني بالحجر الفص التحيت يغلق عليه فردة باب يتوصل منه إلى دهليز و دركة بها بابين أحدهما مقتدر
6. لطيف يغلق عليه فردة باب يدخل منه إلى مخزن مسقى غشيمها و الباب الثاني مقتدر كبير مبني بالحجر الفص التحيت يغلق عليه فردة باب و خوخة
7. يتوصل منه إلى اصطبل لطيف مستطيل قد خلط بالموقوف المقرر بأعليه فاستجد يعلو الاصطبل المذكور مقدم محمل
8. على اكتاف مبنيه من الحجر التحيت و عمود صوان و المقد المذكور مسقى تقى مفروش بالرخام الملون مسبل الجدر بالبياض بمراقب
9. حقوق و الواقع المذكور بالإصطبل المذكور مصنعا كائنة جوش برسم سقى الدواب واستعمل و قطعة بامكين مسقى غشيمها
10. محمولة على عمود صوان مختار ذلك كله بالموقوف المشار إليه أعلاه و فيه مرحاض كائن سلم بدرجاتي خشب يصعد من عليه إلى
11. باب عليه فردة باب يدخل منه إلى دهليز به ستة أبواب مربعة أحدها يغلق عليه فردة باب يدخل منه إلى المقد المذكور مسقى تقى
12. و درابيزي خشب دائير و الباب الثاني يغلق عليه زوجا باب يدخل منه إلى رواق مشتمل على إيوان و دورقاعة شباليك و طاقات
13. مطلات على الطريق المسلوك و بالإيوان المذكور على بسزة الصاعد إليه خزانة نومية و كتابيا و دورقاعة المذكورة
14. خرسانة بجاوره كتبية مسقى ذلك تقى مختار ذلك كله بدرجاتي دورقاعة لطيفة بدرجاتي خشب و الباب الثالث عليه فردة باب يدخل
15. منه إلى طبقة مسقى غشيمها بها شباك مطل على الطريق مسبل الجدر بالبياض مفروش الأرض الأبرق بالبلاطة و الباب الرابع عليه فردة باب عليه و هو مقتدر يدخل منه إلى مرحاض و الباب السادس
16. باب يدخل منه إلى مطبخ لطيف بجاوره بيت أزيبار و الخامس بغير
17. عليه فردة باب يدخل منه إلى متنين برسم الحاصل والدهليز بعضه كشف و بعضه مسقى غشيمها يحد ذلك كله وما يعرف

ص 12

1. و ينسب إليه خلا أرض ذلك ما بها محكورة وفقا صحيحا شرعا و حيسا صريحا مرعا انشا الواقع المشار إليه أعلاه
2. نقل الله تعالى ذلك منه وقفه هذا على نفسه أيام حياته جعلها الله حياؤه مباركة طيبة ينتفع بذلك في السكن فالاسكان و سائر وجه الانتفاعات الشرعية من غير مشارك له في ذلك و لا في شيء منه أبدا ما عاش و دائما
3. ما يبقى ثم من بعده رزقه الله أطول الأعمار يضاف ريع ذلك إلى ريع الواقع المقتدر ذكرها و شرط لنفسه في ذلك

3. منفذ على حاكم من حكام المسلمين التنفيذ الشرعي وأما المكتوب السادس فإنه يتضمن انشا الواقع المسمى ...
4. وقف و حبس و أيد و سبل و تصدق و حرم جميع بنا الاصطبلين الكائنين بداخل القبو
5. المذكور أعلاه بجوار الأبنية الموقوفة المذكورة أعلاه صفة أحدهما عدا ما دل عليه كتاب وقفه
6. المذكور أنه يشتمل على باب مقطر يغلق عليه فردة بباب بوسطها خوخة معقود بالطوب الأحمر يعلوه شباك
7. خشب لطيف يدخل منه إلى دهليز به على يسرة الداخل مكانان لطيفان أحدهما مطبخ بغير سقف عليه برسم الرنك معقود بالطوب الأحمر سقف عليه يغلق عليه باب لطيف من على يمنة الداخل
8. مكان فسيح بوسطه جنينة بها أشجار هي أربعة أصول عنب و أصل و أصل نارنج و أصل توت و طواله مقام خمسة روس
9. خيل من على الساحة المذكورة يعلو ذلك جميعه مكعب قصب فارسي منصوب بلا عمد كان وبها أيضاً ست معلم حجر
10. ويقابل الباب العيدو ذكره باب ثانى معقود مقطر مبني بالحجر الخبيث على يسرة الداخل بيت مراحض و سلم عشر درج
11. يصعد من عليه إلى دهليز لطيف مسقف بالحرمان من على يسرة الداخل رف خشب يدخل منه إلى طبقة لطيفة مفروشة الأرض بالباط
12. الكدان مسبل الجدر بالبياض بها شيئاً مطلان على البابين المقدم ذكرهما أحدهما عليه شباك خشب و باب عليه شباك حديد
13. حركة والطاقات إحداهما مطلة على الساحة المقدمة ذكرها وبينتان مطلان على الاصطبل الآتي ذكره فيه وبالطبقه المذكورة
14. على يسرة الداخل خزانة لطيفة مسقفة غشيماء و سبدلة برواق ثم يتوصل من الباب المسمى بذكره إلى ساحة بها على يسرة الداخل
15. حاصل برسم الشعير و بجاوره ركاب خانه مفروشة للأرض بالباطلكدان مسبلة الجدر بالبياض مسقفة غشيماء يجاور ذلك بيت أزيار
16. به إليها بطاقة الساقية السلطانية التي بحدره البقر من قصبة رصاص و بجاور السعادين المذكور ثلاث أصول عنب
17. وعلى يمنة الداخل من الباب المذكور طواله حجر مقامة أربعة زوس خيل بتوسط بوسط الساحة المذكورة مقدر يصعد إليه من على سلم ثلاث
18. درج مفروش الأرض بالباطلكدان مسبل الجدر بالبياض أسفله خزانة لطيفة و الطواله المذكورة مسقفة غشيماء محمول سقها
19. على ثلاث و يعلو العتبة الساحة المذكورة مكعب قصب محمول على العمد المذكور و على عمودين أحدهما حجر

ص 16

1. مبني بالطوب الأحمر وبالساحة المذكورة أربعة معلم حجر مبني تحتها بالطوب الأحمر أحدهما مكسور وبحيط بذلك ويحصره
2. الحد القلي ينتهي إلى الزقاق النافق المقابل للميسنة المذكورة أعلاه وفيه باب الاصطبل المذكور و ينتهي جميعه
3. الحد المذكور إلى اصطبل المجلس السامي الطواشي الحامي محمد عبد الله و بعضه إلى اصطبل المجلس العالى ماله برجان محمد بن عبدالله السامي والحد البحري ينتهي إلى الساقية المذكورة أعلاه و الحد الشرقي ينتهي إلى اصطبل المذكور
4. للمرحوم السيفي منجل والحد الغربي ينتهي إلى المحان السلطانية الكائنة بحدره البقر بحد ذلك و حقوقه و ما يعرف به و ينسب إليه وصفه بالاصطبل الثاني على ما دل عليه كاتب وقه المذكور أعلاه يشتمل على باب مربع يغلق عليه فردة بباب يتوصل منه إلى ساحة كبيرة بها مقام خمسة لروس خيل و بصدرها ركاب خانه أرضية برسم السفي و متمن و مراحض و منافع
7. و مراقق و حقوق و بحيط بذلك و يحصره و يشتمل عليه حدود أربعة الحد القلي ينتهي إلى الكوم الذي هناك و الحد البحري
8. ينتهي إلى اصطبل الواقع المذكور و الحد الشرقي ينتهي إلى زقاق غير نافذ و الحد الغربي ينتهي إلى سور يحد ذلك جميعه

- المصرية و أما المكتوب الخامس فإنه ينضم إلى الواقع المشار إليه أعلاه
9. وقف و حبس و أيد و سبل و تصدق و حرم القرية الخارجية المعروفة من عمل القدس
10. و تشتمل هذه القرية على أراضي تستعمل و تعطل وسهل و أقصاصي وأناني و مصايف و مشاري
11. و جنان و مروج و دور عامر برسم سكنى فلاحيها و بحيط بجميع هذه القرية و ما اشتملت عليه حدود أربعة الحد القلي ينتهي إلى
12. مشتل الوادي الفاصل بينها وبين أراضي قرية كفر نعمة و يمتد الحد المذكور بالوادي إلى إلى أراضي دير بديع
13. ويمتد الحد المذكور إلى أراضي قرية عربتها و الحد الشرقي ينتهي إلى أراضي قرية ثم يمتد الحد المذكور
14. في الجبل المعروف بميدوس إلى الوادي ثم يمتد مصعد على العراق ث بأحد ممتد إلى أرض الواقع

ص 14

1. سلسلة رومية على الطريق إلى العراق فاصلة بين أرض القرية وبين قرية الموقوفة
2. أراضي المدعة وأراضي و الحد الشمالي ينتهي على قرية المدعة و أراضي قرية بيت الوالي و أراضي و الحد الغربي ينتهي إلى أراضي قرية دير عمار على سمت العراق
3. الرابط بالحد المذكور إلى مشتل
4. قرية حرپتنا على مشتل كالمال المجاور للعين المعروفة بعين إلى القلعة التي هناك لها من المذكورة إلى
5. جهة القبلة ثم بأحد منعطفاً على العراق الدار أسفله على باباً نومية بلا أصول حروف ثم يشتمل متدا على شفا الوادي مشتل الماء فاما من مشتل الماء إلى العراق المذكور فهو لقرية المذكورة و منه يمتد
6. لقرية دحانة إلى جهة القبلة إلى سفل العقبة و يستمر سالكاً الدرب إلى أعلى العقبة إلى السلسلة الرومية الفاصلة بين قرية حرپتنا و قرية دحانة المذكورة يحد ذلك جميعه و حدوده و حقوقه و ما يعرف به
7. و ينسب إليه من المياه المخصصة به و ما هو من حقوقها الواجهة لها الداخلة فيها و الخارج عنها و الأشجار
8. و الزيتون و الخروب و غير ذلك مما هو معروف بقرية دحانة و منسوب إليها خلا ما بها من مسجد الله تعالى
9. و مقبرة برسم دفن الموتى و مساحة ذلك مائة ذراع و تسعة و أربعون ذراعاً بالذراع الهاشمي
10. يفصل ذلك مساحة المسجد المذكور فيله أربعة وعشرون ذراعاً بالهاشمي و بينه ذلك
11. و مساحة المقربة قبلية مائة و خمسة و عشرون ذراعاً بالهاشمي و شرقاً يعرف كذلك بأن هذا المسجد المذكور
12. يدخل من هذا الواقع لا شيء منه و لهذا المستثنى حمه يغنى عن تحديده وفما صحيحاً شرعاً سرموا و حبس صريحاً
13. مرعوباً موكداً و صدقة جارية لا ينقطع معروفها ابداً انشا الواقع المذكور وقه هذا على
14. نفسه أيام حياته أحياه الله تعالى حياة طيبة يتنعم بذلك بانفراده في استغلال أجوره ويملك غلنه من غير مشارك له في ذلك و لا في شيء منه أبداً ما عاش و دايماً ما باقى ثم من بعده فاته رزق الله أطول الأعمار
15. وأطيابها يكون ذلك وفما مصرقاً ريعه على جهات عينها في كتاب وقه المذكور وجعل لنفسه الزيادة و التقصان

ص 15

1. التبلي و التغیر كما شرح أعلاه و هو مؤرخ بالعاشر من شهر صفر سنة خمس و ثمان مائة محکم بصحته
2. الحكم العزيز الأميني الطرابلسي الحنفي المشار إليه أعلاه بمقتضى أسجل المؤرخ في جمادى الأولى من

16. بينهم فإن لم يترك المتوفى نهيم ولداً أو ولد ولد لا أسف من ذلك من ولد الولد انتقل نصيبيه من ذلك إلى آخرته
- ص ١٨**
1. وأخواته المشاركون له في استحقاق منافع هذا الوقف مضافة إلى ما يستحقونه من ذلك ولم يكن له أخ ولا أخت لا أكبر من ذلك انتقل نصيبيه من ذلك إلى من هو في درجته وذوي طبقته من أهل الوقف فإن لم يكن في درجته فإلى أقرب الطبقات إلى المتوفى المذكور من مات منهم ومن ذريتهم قبل دخول هذا الوقف
2. أخت لا أكبر من ذلك انتقل نصيبيه من ذلك إلى من هو في درجته وذوي درجته فإلى أقرب الطبقات إلى المتوفى المذكور من مات ولد الولد أو ولد ولد أو ولد أو أسف من ذلك من ولد الولد أو ولد الولد الإستحقاق
3. منافعه من مات ولد الولد أو ولد ولد أو ولد أو أسف من ذلك من ولد الولد أو ولد الولد الإستحقاق
4. ولد الولد أو ولد الولد من مات ولد الولد أو ولد ولد أو ولد أو أسف من ذلك من ولد الولد أو ولد الولد الإستحقاق
5. ولد الولد أو ولد الولد إلى حيا باقيا لا يستحق ذلك وبعضه فامر غير ولد ولا ذرية ولا نسل له ولا عقب
6. ولد ولد إلى حيا باقيا ولو مات عن غير ولد ولا ذرية ولا نسل له ولا عقب
7. لا من أولاد الظاهر ولا من أولاد البطن رجع نصيبيه من ذلك إلى بقية الموجودين من المذكورين وذرיהם.
8. يتدالون ذلك بينهم لذلك إلى حين انفراضهم فإذا انفراضوا أحد
9. كان الفاصل المذكور مصروفاً القصر أو المساكين أينما كانوا وحينما جدوا يفرق الناظر المذكور أعلاه
10. من مسارة تضليل ونقسان حرماني على الوجه الشرعي وجع للواقف المذكور النظر في ذلك والولاية عليه
11. لنفسه مدة حياته ينظر فيه بنفسه وابنائه على النحو الشرعي ثم
12. من بعد لمن يكون دوادار لمملكته بالديار المصرية فإن تعذر كان النظر في ذلك لحاكم المسلمين الحنفي المذهب بالديار
13. المصرية يوم ينظر في ذلك بنفسه وعده على الوجه الشرعي ودفع عشر ذلك من ملکه
14. ووضع عليه من نظره وولايته وأعرف بمعرفته ورؤيته المعرفة والرؤية الشرعية وهو معه في الرابع عشر من ذي القعدة
15. الحرام فيما بها محكوم بالموجب لمجلس الحكم العزيز الكمالى العقلانى الحنفى الناظر فى الحكم
16. العزيز بالديار المصرية والممالك الشرفية الإسلامية بمتعتضى يوم الأحد العاشر من صفر سنة تسعة وثمانين ومائة الواقف المشار إليه الله سبحانه قد جمع عن جميع ما عنده في كتب أرقافه .
17. الخمسة المدونة به رجوعاً من الشرائط وقدره من التعزيزات وعينه من المصادر رجعوا شرعاً
- حسبما جعل نفسه في ذلك في الكتب الخاصة المذكورة أعلاه
18. مع موافقه في يوم تاريخه وفقاً صحيحاً شرعاً وحسباً صحيحاً من عبها مرجعياً طالباً به وجه ربه العظيم والزلفى لديه وابتغاء رمضاناته
- ص ١٩**
1. وجزيل عطائه وافر حياته يوم يجزي الله المتصدقين ولا يتبع أجر المحسنين يوم تجد كل نفس
2. ما عملت من خير حضراً وما عملت من شر تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيداً ويخدركم الله نفسه والله خير
3. بالعباد ولا يدخل ذلك وجهاً من وجوه الملائكة ولا يبله عن هبته شيئاً من الأسباب ولا نوعاً من الانتقالات قائمًا على أصوله محفوظ على شروطه مسبلاً لي سبله التي يذكر فيه لا
4. من الأيام والشبور ولا يمدح فيه من الأعوام والدهور دائم ما دات الأرض والسماءات فلا
5. يوهن اختلاف عصر ولا يخلفه مضي دهر كلم من عليه زمان أكبره وكلما اختلف عليه أوان جده وكما
6. مر به دهراً أبداً وثبتت إلى أن يرث الله سبحانه وتعالى الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين أنشأ الواقف

9. وما يعرف به وينسب إليه مما هو معروف بالبابين المذكورين من الحقوق الداخلية في حدودهما المذكورة والخارجية عن
10. خلا أرضهما ما بها محتكرة وفقاً صحيحاً شرعاً وحسباً صريحاً مربعاً لا يباع أصل ذلك ولا يوهب ولا يرهن ولا يملك ولا يناقل به ولا يبعضه ولا يحل عقداً من عقوده قائم على
11. يملكه فيه إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين أنشأ الواقف المذكور أدام الله تعالى وقفه هذا
12. على نفسه أيام حياته أن يتتفق بذلك في السكن والإسكان واستيفاً منافعه ويملك عليه أجوره سائر الانتفاعات
13. الشرعية أبداً ما عاش ودائماً ما يقي من غير مشارك له في ذلك ولا في شيء منه من بعد وفاته على ما يذكر فيه
14. الناظر فيه والمتولي عليه يؤجر ذلك وافي استنجاره سنه كامله بما دونها أجره فيما فرقها
15. ولا يدخل عقداً على عقد حتى تنتهي مدة العقد الأول ولا غير ذلك إلا لضرورة عمار شرعية لا بد منها بالموافقة
16. المذكور فيؤجرها ما دلت به أجرتها بالعمارة الضرورية ويستغل أجرته لوجه الاستعلالات الشرعية ويبدو من ريع ذلك
17. بعمارته ومرمتها ولصلاح باقية عينه والدوام لمنتقعيه ولو انفق في ذلك جميع غلته ما على الأرض المحتكرة من الحكم
18. لمستحقة شرعاً وبالجرا من يتولى استخراج ريعه وصرفه في مصارفه وما فضل بعد ذلك يصرف منه لأربع ثغر قارين
19. حافظين لكتاب الله في كل شهر من شهور الأهلة مبلغه من المعامل بها .. بالديار المصرية
- ص ١٧**
1. ثلاثون درهم نصفها خمسة عشر درهم لكل واحد منهم في كل شهر من شهور الأهلة الريع من ذلك وهو سبعة دراهم ونصف درهم
2. على أنهم يقرؤن مجتمعين عند ضريح الإمام الشافعى بقرافة مصر الصغرى رضى الله تعالى عنه في كل يوم من أيام الأسبوع بعد فراغ الإمام من صلاة الصبح وقبل طلوع الشمس جزئين كاملين من القرآن العظيم ويدعوا أحدهم بما تيسر من الدعا المرغوب فيه ويهدي مثل ثواب قرائتهم إلى حضرة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي صحيحة الواقف المذكور الإمام الشافعى محمد إدريس رضى الله تعالى عنه وشرط الواقف المذكور أن يكون المترقب في وظيفة هذه القراءة أئمون إماماً بضربي الإمام الشافعى المشار إليه وكذلك من يكون خادماً فيه وأن يكون الحاج من بيان القراءة فيه من جهة الواقف المذكور و من مات منهم يوم الناظر مكانه من يكون إماماً للمقام المذكور و خادماً بالمقام المذكور عشرة ... إلا بعد من يوجد بالمقام المذكور من يقوم بهذه الوظيفة تعذر شرعاً الناظر من يكون قوربياً مصانون المقام المذكور من القرابة الصفرى على الوجه الشرعى ويصرف لهم المعلوم المذكور و مهما فضل بعد ذلك من الريع المذكور يصرف
10. من يوجد بين ذلك من عتقا الواقف المذكور من العبيد السود والغلان و السواقي والركاب
11. الذين يخدمون الخيول و عرباً من ... عتقه إلى الواقف المذكور الذين لا إقطاع لهم دون المماليك يشتراك في هذا الفاصل المذكور العتقا الغلام المذكورون أعلاه إذا اجتمعوا وللثان منهن فما فوقهما يستقل به
12. الواحد منهم إذا انفرد يمر من بعدهم على أولادهم وأولاد أولادهم و ذريتهم و نسلهم و عقبهم من الذكور
13. وإناث ن أولاد الظاهر و من أولاد البطن على أن من ما منيم و ترك ولداً أو ولداً أو أسفلاً من ذلك من
15. ولد الولد انتقل نصيبيه من ذلك إليه وإذا كان أو أكبر ذكرها كان أو اثنى من أولاد الظاهر و البطن بالسوية

19. أحکامه محراً ذو فصاحة وأنه و حلم عارف بتعليم القرآن على أن يقرئه للأيتام المعينين فيه ما يطقون من القرآن العظيم و يعلمهم الخط العربي ما يطقون تعلمه على عادة أهل مكة المشرفة في كل يوم من أيام الأسبوع خلا أيام البطلة الجاري بها العادة بمكة المشرفة و يكون جلوس المؤدب والأيتام المذكورين على عادة 21. جلوس المؤدب والأيتام بمكة المشرفة في كل شهر من شهور الأهلة من الدرارهم النقرة ص 21

1. ثلثون درهم نصفها خمسة عشر درهم على أنهما يجتمعون عند انصارفهم وقت 2. المعورتين وفاتحة الكتاب وافتتاح سورة البقرة وأية الكرسي و خواتيمها ويصلون على النبي صلى الله عليه وسلم و الرضي عن الصحابة أجمعين و يهدون ثواب ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم وعشيرته و التابعين لهم 4. ثم الواقع المشار إليه وألماوات المسلمين وأحبائهم و يختمنون الدعا بالصلوة والتسليم على رسول الله صلى الله عليه وسلم و الرضي عن الصحابة أجمعين و يصرف لرجل من أهل الخبر و الدين والصلاح عالم بالأصول والقواعد والحدث وغير ذلك 6. من العلوم الشرعية شافعي المذهب على أن يتتصدر في كل يوم من أيام الأسبوع خلا يوم الجمعة وأيام الأعياد والأشغال من أراد الاشتغال بالعلم الشريف من أي علم أراد من العلوم الشرعية يقرئها ما بين الظهر والعصر في أي وقت شاء من الزمان بأي مكان أراد في الحرم الشريف تجاه الكعبة المشرفة في كل سنة من السنتين العربية من الدرارهم النقرة الجيدة الفضة البليضا مائتا درهم نصفها مائة درهم و يصرف لأربع نفر من المسلمين يستغلون بالعلوم الشرعية على مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه بالحرم الشريف على كل سنة من السنتين العربية من الدرارهم النقرة الجيدة الفضة البليضا أو ما يقوم مقامها من التقدّم قيمتها مائة درهم نقرة و يصرف لرجل متصرف بالصفات المشروحة أعلاه حفني المذهب 12. يتتصدر في كل يوم من أيام الأسبوع بالحرم الشريف المكي يشتمل بالعلوم الشرعية على مذهب الإمام أبي حنيفة على ما شرح أعلاه 13. ما صرف للشيخ المذكور أعلاه و يصرف لأربع نفر من المسلمين يستغلون بالعلم الشريف على مذهب الإمام أبي حنيفة ما صرف للأربعة نفر من الشافية المذكور أعلاه على الحكم والترتيب المشروجين أعلاه و يصرف لرجل من أهل العلم والقرآن يشتمل بالقرآن

15. العظيم في كل يوم من أيام الأسبوع من أغير الاشتغال بالقرآن السبع و يلقى من أخبار التقى ما يطيقه من القرآن العظيم 16. في كل سنة من السنتين العربية مائتا درهم نقرة فضة بليضا يجلس بالحرم الشريف المكي بقدر الوقت المذكور أعلاه و يصرف لرجل 17. من أهل العلم بالفتراتن متصرف بالصفات المذكورة أعلاه ما صرف من العلوم للمتصدرين المذكور أعلاه على أن يشتمل بعلم الفراتن في كل يوم من أيام الأسبوع بقدر الوقت المذكور أعلاه على الحكم والترتيب المشروجين أعلاه على أن كل مصدر من المذكورين أعلاه

19. قبل الاشتغال بقراءة سورة الإخلاص و سورتي المعورتين وفاتحة الكتاب وأول سورة البقرة وأية الكرسي و خواتيمها و يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم و أصحابه و يهدون ثواب ذلك كما شرح بأعلىه و يصرف لرجل من أهل الخبر و الدين والصلاح ص 22
1. النصيحة و القوة في كل سنة من السنتين العربية من الدرارهم النقرة الجيدة خمسة درهم نصفها مائتا درهم و خمسون درهم

7. المسمى باعليه أمام الله تعالى أوقفه المذكورة على نفسه أيام حياته جعلها الله تعالى حياة طيبة مباركة ينتفع بذلك 8. في السكن والإسكان والإيجار والإستغلال وسائل وجوه الانتفاعات الشرعية على الوجه الشرعي يتصرف في ذلك كف شاء ولا يشاركه في ذلك ولا في شيء منه مشارك ولا ينزع عنه منزلع ولا يتناول عليه متناول 10. يستغل جميع ذلك بانفراده طول حياته في استغلال أجوره و غلته عليه ساير مالاقعه أبداً ما عاش 11. ودائماً ما يقى ثم من بعد وفاته رزقه الله أطول الأعمار ويكون ذلك وقاً شرعاً مصروفات بعد على 12. ما يذكر فيه مفصلاً ويشرح فيه معيناً مبيناً على الناظر في هذا الوقف والمتسول عليه يؤجره وما 13. شامنه لسنة كاملة فما دونها ما هو المثل فما فوقها ولا يدخل عقد لي عقد حتى تتقضى مدة العقد الأول 14. ولا يتعجل أجر ذلك ولا شك منه إلا لمصلحة ظاهرة وبطمة وافرة يعود نفعها على الوقف وعلى المستحقين على 15. الوجه الشرعي ولا يجزئ ذلك ولا شيئاً منه أكثر من المدة لمعينه أعلاه إلا إذا دعت الضرورة إلى ذلك من عمارة شرعية ص 20
1. فما دعت الضرورة على الوجه الشرعي ولا يؤجر ذلك ولا شيء منه لم تتعذر ولا لدى سلطان و شركه 2. ولا لتركي ولا حاكم بيده ولاية حكم مطلقاً ولا لمماطل ولا لمعسر و يستغل ربع ذلك بوجه الاستغلال الشرعية 3. من ذلك لعمارة الموقوف المذكور و عمارة جسوره و قناطره و حفر ترعة و ساقية 4. ... متكاملة في الأرض الموقوفة أعلاه و إصلاح ذلك و مرمتها و ما فيه لعشر ... 5. ذلك جميع غلته ثم ما فضل من ذلك يفرقه الناظر على ما يأتي شرحه و تصفيله فيه فمن ذلك ما صرف في جامكية الناظر على هذا الوقف في كل شهر من شهور الأهلة مائة درهم نصفها خمسون درهم على من ينظر في هذا الوقف بنفسه وبأمانة معتمداً في ذلك وجه الله و معونته ناظراً في ذلك اتباع شروطه 7. المميزة أعلاه على الوجه الشرعي عاملأ في ذلك بتقوى الله عز و جل في سره و علانيته و يصرف لرجل من أهل الخبر و الدين و الصلاح 9. من طلبة العلم الشريف نادر العادلة عارف بكتاب الأوقاف يتولى استخراج ربع الموقوف المذكور أعلاه 10. و صرفه في مصارفه الشرعية المعينة في هـ الكتاب و كتابة حسابه و ساير ما يتعلق به على العادة في مثل ذلك 11. في كل شهر من شهور الأهلة مائة درهم و خمسون درهم أو ما يقوم مقام ذلك من التقدّم و يصرف لرجل من أهل الخبر يتولى جباية ربع ذلك جبيه في كل شهر من شهور الأهلة ستون درهم نصفها ثلاثة درهم 12. أو ما يقوم مقام ذلك من التقدّم على أن يتولى قبض ذلك و إيصاله لمن يتولى ذلك و يستحقه بالطريق الشرعي على عادة حاله 14. في ذلك على الوجه الشرعي و ما فضل بعد ذلك يؤخذ ما عليه من الحكر عنه للاستحقاق ثم يصرف منه عشرة أيتام يتعلمون القرأن العظيم و الخط العربي على عادة أمثالهم في ذلك في غرة كل شهر من شهور الأهلة من الدرارهم النقرة 16. أو ما يقوم مقامها من التقدّم و هي الفضة البليضا معاً المصرية لكل نفر منه عشرة درارهم فضة بليضا 17. يعلمون ذلك بالحرم الشريف المكي يصرف لكل من العشرة أيتام المذكورين رسم كسوتهم في كل سنة خمسون درهم فضة بليضا و يصرف رجل من أهل الخبر و الدين و الصلاح و الأمانة و العفة حافظاً لكتاب الله تعالى منذا

7. و الترتيب المشروبين بأعليه و يصرف لعشرة أيام من أيتام المسلمين و موزبهم ما صرف للعشرة الأيتام و موزبهم بمكة المشرفة من المعلوم و الكسوة على الحكم و الترتيب المشروبين بأعليه من عالية بعين البلد ويصرف لرجل من أهل الخير و الدين و الصلاح
8. من الدرارم النقرة الجيدة معاملة القدس الشريف ثلاثية درهم نصفها مالية درهم و خمسون درهم نقرة على أن يبتاع من ذلك ماعونا
9. يسقى فيه بما العذب بحرم القبس الشريف في كل يوم من أيام الأسبوع في طول كل سنة من السنين العربية و يتولى نقل بما العذب من أطيب مياه البلد و أحسنها في أحسن الأوانى و أنظفها و ما فضل بعد ثم الأوانى و كلثة نقل بما العذب يكون جامكية
10. من الدرارم النقرة الجيدة معاملة القدس الشريف في كل يوم من أيام الأسبوع في طول كل سنة من السنين العربية و يتولى نقل بما العذب بعد ثم الأوانى و كلثة نقل بما العذب يكون جامكية
11. لم يتبول ذلك و يسبل بما العذب على الحكم و الترتيب المشروبين في تسبيل بما يمكنا المشرفة و يصرف من ذلك بحرم سيدنا
12. إبراهيم خليل الله على نبينا و عليه أفضل الصلاة و السلام و الرحمة ما يأتي ذكره فيه فمن ذلك ما يصرف لعشرة أيام من الحكم و الترتيب المشروبين ما يتصدق به من ذلك بحرم سيدنا
13. إبراهيم خليل الله على نبينا و عليه أفضل الصلاة و السلام و الرحمة ما يأتي ذكره فيه فمن ذلك ما يتصدق به من ذلك بحرم سيدنا
14. أيتام و موزبهم ما صرف للأيتام العشرة و موزبهم بمكة المشرفة على الحكم و الترتيب المشروبين أعلىه و يصرف
15. ذلك من على بعد البلد أو ما يقوم مقام ذلك من التقد و يصرف لمن يتولى نقل بما العذب و يسقى للعطاشي من المسلمين بالحرم
16. المذكور من الدرارم النقرة الجيدة ثلاثية درهم نصفها مالية درهم خمسون درهم على الحكم و الترتيب المشروبين بأعليه و يصرف
17. لرجل من أهل العلم بالقرآن السبع متصرف بالصفات المشروحة أعلىه يتصدر لتألق القرآن العظيم من يختار ذلك من المسلمين
18. و يشتعل من يختار الاشتغال بالقرآن السبع المأثوره في الحر المذكور في كل يوم على الحكم و الترتيب المشروبين أعلىه و يصرف بمكة المكرمة
19. لم يتولى خدمة المقام الشريف مقام سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام من الخدام الطوائفيين المجاورين للحرم الشريف المشار إليه
20. معلوم ولا حرف في كل سنة أربعينية درهم نقرة من عليه بعين البلد أو ما يقام مقامها من التقد و صرف في كل سنة رسم
21. المصانع التي ينكر فيه درب الحجاز الشريف ما يأتي ذكره فيه فمن ذلك ما يصرف لمصانع عجرود في كل سنة ألف درهم يصرف في ثمن
- ص 24
1. علوقة و دواب و أجراة رجال لنقل بما من البير إلى الفساقى يسلم ذلك لمن يتولى أمر المصانع المذكورة من الخدام
2. على المصانع المذكورة و يصرف في صالح مصانع نخل الخيز بنتظير ذلك مما يصرف لمصانع عجرود على الحكم المشرف أعلىه
3. و يصرف لمصانع معاذ مثل ذلك و يصرف في صالح مصانع خليص نظير ذلك و يصرف لمصانع أمان
4. بمكة المشرفة و لمن يسقى بما منها تسبيل الحوض في كل سنة من السنين العربية خمسينية درهم نصفها مائتا درهم و خمسون درهم
5. فضة بيضا و يصرف لمصانع طار بدرب المدينة المشرفة النذرهم نصفها خمسينية درهم على الحكم و الترتيب المشروبين أعلىه
6. و يصرف لصالح مصانع بركة برأس وادي الصفرة ألف درهم على الحكم المشرف أعلىه و يصرف لأربعة نفر من المسلمين
7. الموصوفين بالشجاعة و ملاقاة العدو و ملائمة الحرب العارفين برمادة و الشرح و النقط و غير ذلك
8. لكل فتر تئتم في كل شهر من شهور الأهلة من الدرارم النقرة الجيدة مالية درهم نصفها خمسون درهم نقرة من عليه البلد
9. أو ما يقوم مقام ذلك من التقد على أن يربطا في سبيل الله تعالى بغير الأسكندرية المحروس في الليل و النهار
10. و الصيف و الشتا يدركون الرماية في كل يوم و يباشرون ملاقاة العدو بانفسهم لمن وقع ذلك و لا يسبب أحد منهم
11. كل واحد منهم يبيت ليلة مع و من عاد منهم عن التغر المحروس لغير حج أو صلة رحم معدله شهر
2. فضة بيضا على أن يبتاع من ذلك ثلاثة دورقا فخار من أواني مكة المشرفة و يبتاع لها للدورق
3. ويحدد ما يكتسر منها في طول المدة و ما فضل بعد ذلك يكون لمن يتولى ذلك بعـلا للأسبوع من بما العذب من السيلة أو ما شاكـلـها و يسقـيـ ذلك للعطـاشـيـ من المسلمين بالحرـمـ الشـرـيفـ و كـلـا
4. المذكور من بما حدد ملـاـها و سـبـلـها للـطـاشـيـ المسلمين من أول النهـارـ إلى أن يخفـ المـطـافـ من الطـافـينـ بعد صـلـةـ عـصـرـ
5. كل يوم على أن يغسل الأواني المذكورة في صبح كل يوم و ينظفها و يبـخـرـهاـ بشـءـ منـ الـبـخـورـ الجـارـيـ العـادـةـ فيـ ذـلـكـ وـ يـصـرـفـ
6. من المبلغ المذكور و يبرد لهم بما في أدبارها عـالـماـ فيـ ذـلـكـ بـنـقـوىـ اللهـ عـزـ وـ جـلـ فيـ السـرـ وـ العـلـانـيـ وـ يـصـرـفـ بـحـرـمـ المـدـيـنـةـ
7. المشرفة من على مشرفها الصلاة و السلام و الرحمة مالية درهم فمن ذلك ما يصرف لعشرة أيام من المسلمين ربع
8. ما صرف للأيتام العشرة بمكة المشرفة و يوزبهم على الحكم و الترتيب المشروبين بأعليه و يصرف لرجل من أهل الخير و الدين و الصلاح
9. حافظ لكتاب الله العزيز عن طهر قلب جوادا متقنا لقراءة محرا الفاظ القرآن العظيم فصيحا حسن الصوت في كل سنة من
10. السنين العربية من الدرارم النقرة الجيدة القضية البيضا ثلاثية درهم نصفها مالية درهم و خمسون درهم أو ما يفوق
11. قام ذلك من التقد بقيمة القضية البيضا على أن يقرأ في كل يوم من أيام الأسبوع جزءا من القرآن العظيم من ثلثين إليه جزءا
12. في الروضة الشريفة بين و الشريفين في المصحف ما و يختتم بسورة الإخلاص و المعوذتين و الفاتحة و أول سورة البقرة
13. و آية الكرسي و خواتيمها و يدعوا كما تبع بأعليه و يصرف لرجل من أهل الخير مبلغ ثلاثية درهم فضة بيضا في كل سنة من السنين العربية
14. على أن يبتاع من ذلك عشرة دورقا من أواني المدينة المشرفة و يملأها بما عذب من العين الزرقاء و يبرد ذلك و يسقى للعطاشي
15. المسلمين بحرمن المدينة المشرفة من أول النهار إلى آخره على الحكم و الترتيب المشروبين بأعليه في من يسقى بما في مكة المشرفة و يكون من
16. يتولى ذلك و يقرر فيه خادما من الخدام البطالين المقرين بالحر الشريف المدني و يصرف في كل سنة من السنين العربية مبلغ ألف درهم
17. و خمسينية درهم نصفها سبعينية درهم و خمسون درهم نقرة و يحمل المدينة المشرفة بين الخدام البطالين المقرين بالحر
18. الشريف النبوى فإن لم يكن بالمدينة خادما طواشيا بطاطا يومنـ صرف ذلك للقرا و المساكين المجاورين للحرم الشريف النبوى
19. بالسوية بينه لا مرية لأحد منهم على آخر و ما يصرف من ذلك بحر القدس الشريف ما يأتي ذكره فيه فمن ذلك ما يصرف لرجل
20. متصرف بالصفات المشروحة أعلىه شافي المذهب يشتعل في العلوم الشرعية على مذهب الإمام الشافعي
- ص 23
1. الشافعي من العلوم على أن يشتعل طلبة العلم الشريف من المسلمين على الحكم و الترتيب المشروبين بأعليه و يصرف
2. العلم الشريف الشافعي ما صرف من المعلوم للطلبة الشافعية بمكة المشرفة على أن يشتعلون بالعلم الشريف على المذهب الشافعي
3. على الحكم و الترتيب المشروبين بأعليه و يصرف لرجل حنفي متصرف بالصفات المشروحة أعلىه لأربعة من طلبة العلم الحنفي
4. يشتعلون بالعلم الشريف بالمسجد الأقصى تجاه قبة الصخرة ما صرف للمدرس الشافعي وللأربعة نفس الطلبة الشافعية بمكة
5. المشرفة على الحكم و الترتيب المشروبين بأعليه و يصرف لرجل من أهل العلم بالقرآن السبع و يقوم بالمساجد الأقصى
6. المسلمين و اشغالهم بالقرآن السبع ما صرف للمصدر لتألق القرآن العظيم و أشغاله بمكة المشرفة من المعلوم على الحكم

17. المذكور في كل سنة من السنين العربية كل شهر بقسطه و يصرف لمقام سيدنا الإمام القوادة أبو العباس الكابن
18. بيقعة مصر المحروسة بجوار المسجد المعروف بالفتح في كل سنة من السنين العربية من الدراما الفقرة أو ما يفوق مقامها
19. من التقدى خمسينية درهم نصفها مائتا درهم و خمسون درهم على الحكم و الترتيب المشروبين أعلاه و يصرف

ص 26

1. لمصالح السيد الإمام عقبة بن عامر الجبني الصحابي رضي الله عنه الكابن ذلك بالقرافة الصغرى في مقابر الإمام
2. الشافعى رضي الله عنه في كل سنة من السنين العربية خمسينية درهم نصفها مائتا درهم و خمسون درهم
3. يصرف على الحكم و الترتيب المشروبين بأعلاه و يصرف لمصالح مقابر السيد الإمام العالم العالمة القاضي بكار الكابن
4. بيقعة مصر المحروسة بين مصلى حولان وبين السلطانية في كل سنة من السنين العربية من الدراما الفقرة الجيدة
5. خمسينية درهم نصفها مائتا درهم و خمسون درهم على الحكم و الترتيب المشروبين بأعلاه و أن يصرف لمقابر سيدى
6. الشيخ الإمام عبد المعطى بالقرافة الصغرى بالقرب من ضريح سيدى أبي العباس المشار إليه أعلاه من الدراما الفقرة
7. الجيدة ثلاثينية درهم نصفها مائة درهم و خمسون درهم يصرف في مصالح المذكور أعلاه على الحكم
8. و الترتيب المشروبين بأعلاه و يصرف في كل شهر من شهور الأهلة من الدراما أو ما يفوق مقامها
9. التقدى أربعين درهم الفقرة الجيدة فمن ذلك ما يصرف في ثمن زيت من زيت الزيتون برسم الوقود أو ما يفوق مقامه مما هو صالح للاستباح عادة و في ثمن قنديلين زجاجيين في كل ليلة يشغل عليهم طلبة العلم
11. الشريف و فارى القرآن العظيم في الجامع الأزهر بالقاهرة المحروسة عشرون درهم و يصرف في
- 12.اجر من يتولى غسل القديلين المذكورين و تعميرهما و إيقادهما و طفتها على العادة في مثل ذلك عشرون درهم
13. وإذا زاد ثمن الزيت عن العدد المذكور كمل من أجراه الوقاد و إذا نقص عن ذلك شيء و فاض صرف في ثمن زيت و قنديل
14. ثالث و عمر صحتنا و يعمره من يعمر القديلين الأولين بالأجرة المذكورة و يصرف أيضاً لمن يتولى نقل الماء الملح في
15. ميسنة الجامع المذكور أو من غيرها من الآثار إلى سطح الجامع المذكور بقدر ما دعوا حاجة المجاوريين بسطح
16. المذكور و المتربدين إليه لي الوجه الشرعي في كل شهر من شهور الأهلة من الدراما الفقرة الجيدة ثلاثة درهم نصفها
17. خمسة عشرة درهم أو ما يفوق مقام ذلك من التقدى و يصرف في ثمن أرباب الماء المذكور و كيزان نقل الماء من العين المحرر
18. المذكور و أباريق برسم الوضوء منها و الانتفاع بها و ماعون بنقل الماء فيها ما تدعى الضرورة إليه ما يراه الناظر
19. ويؤدى إليه اجتهداته على الوجه الشرعي و صرف لأربعين درهم القراء الحافظين لكتاب الله المحرر لآلفاظه
20. المجدودين تلاوة القرآن العظيم الحسان الأصوات في كل شهر من شهور الأهلة من الدراما الفقرة الجيدة
21. بالسوية بينهم ستون درهم نصفها ثلاثة درهم على أن يجتمعون في كل يوم بعد صلاة الصبح بالجامع
22. الأزهر يقرن جزروا من القرآن العظيم من ثلاثة جزواً و يقرن عقب ذلك السور الثلاث المذكورة

ص 27

1. أعلاه و يصلون على النبي صلى الله عليه و سلم عقب ذلك عشر مرات و يدعون و يبدون ثواب ذلك كما

12. قطع و قرر غيره من هو موصوف بالصفات المشرورة أعلاه و يصرف من ربيع الوقف المذكور بالديار المصرية حماها الله تعالى
13. و سائر بلاد الإسلام ما يأتي ذكره و تعينه فيه فمن ذلك ما يصرف للإمام بقيمة السنة للإمام المطابي الهاشمي القرشي
14. إمام الأئمة حجة الشريعة علم الإسلام و منارة للإمام محمد بن إدريس الشافعى دنس الله روحه و نور ضريحه و متنه بذوام
15. النظر إلى وجهه الكريم و نفع المسلمين ببركاته و بركاتات علومه في الدنيا والآخرة في كل شهر من شهور الأهلة
16. من الدراما الفقرة الجيدة خمسة وعشرون درهماً نقرة أو ما يفوق مقام ذلك من التقدى على أن يقرأ في كل يوم جزءاً من القرآن
17. العظيم من تجزئة ثلاثة جزو عند ضريح السيد الإمام الشافعى المشار إليه أعلاه تجاه وجهه و يقرأ عقب ذلك سورة
18. الأخلاص ثلاثة مرات و سورتى المعونتين و سورة الفاتحة و أول سورة البقرة و آية الكرسي و خواتيم سورة البقرة
19. و يصلى على النبي صلى الله عليه و سلم و يدهعى عن الصحابة أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين ويدعوا بالداعا
20. المأثور و يهدي ثواب ذلك للنبي صلى الله عليه و سلم و الله و أصحابه ثم للسيد الإمام الشافعى محمد بن إدريس و العالمين
21. ثم سائر علماء الإسلام و أنتمهم و عبادهم للواقف المذكور و سائر المسلمين الأحياء منهم و الأموات
22. و يصلى على النبي صلى الله عليه و سلم ويرضى الصحابة أجمعين و يختتم الدعا بالحمد لله رب العالمين بفعل ذلك كل

ص 25

1. يوم بعد صلاة الصبح يختتم في كل شهر خاتمة شرفة على الحكم المذكور فيه و يصرف البواب
2. بالقبة المذكورة واحداً كانوا أو جماعة في كل شهر من شهور الأهلة من الدراما الفقرة الجيدة
3. ذلك بينهم بالسوية و يصرف من ذلك في كل شهر من شهور الأهلة ثمانية وعشرون درهم نقرة تصرف على القراء و المحاجبين المجاوريين بمقام السيد الإمام الشافعى بالسوية بينهم تقدم للشيوخ والعجاز فان لم يكن بالمقابر مجاوريون
5. صرف ذلك للقترا و المساكين أينما كانوا و حيثما وجدوا على ما يراه الناظر و يؤدى إليه اجتهاده و يصرف من ربيع هذا الوقف في كل شهر من شهور الأهلة من الدراما نقرة الجيدة عشرة درهم نصفها خمسة درهم نقرة ذلك على معلوم القراء الأربع المقربين في الكتاب السادس من كتب الأرقاف المذكورة أعلاه لكل نفر منهم درهمان و نصف فیکمل لكل نفر منهم بذلك عشرة درهم نقرة و يصرف من ربيع هذا الوقف المذكور في كل سنة من السنين العربية من
9. الدراما الفقرة خمسينية درهم نصفها مائتا درهم و خمسون درهم يصرف على القراء المجاوريين بالمقابر المعروفة
10. بالسيد الإمام الليث بن سعد الفهيمي بالقرافة الصغرى و على البوابين و الفراشين المذكورين كل من المقابر المذكورة
11. بالسوية بينهم و يصرف من ربيع ذلك من الدراما الفقرة الجيدة ألف درهم نصفها خمسينية درهم في كل سنة من السنين العربية ذلك يشتري بذلك القراء المجاوريون و الواردون وغيره للانتفاع في الزاوية المعروفة
13. على الإمام القوادة جمال أبي المحاسن يوسف الكراكي نفس الله روحه و نور ضريحه الكابن بالقرافة
14. الصغرى ينتفع بذلك القراء المجاوريون و الواردون وغيره للانتفاع بذلك و يصرف من ذلك
15. لصالح السيد الشيخ القردة أبي الربيع سليمان المالقي بالقرافة الصغرى من الدراما الفقرة الجيدة خمسينية درهم نقرة
16. أو ما يقوم مقامها من التقدى تصرف في ثمن زيت بذوام الوقود و حصر لتراث المقابر و حاميكية بواب و فراش و قيمة المقام

7. لفرض لبرية المذكورة على العادة وسلاسل تعلق بها القناديل المذكورة وأدليه من الجلد ينقل بها
8. بما من الصهريج المذكور أو ما يقوم مقام ذلك من النحاس وغيره من سلب ويكر وأدبار وأباريق وجسر من الفخار
9. وكذا أن يسكن ما من السبيل المذكور في كل سنة من السنين العربية من الدرارم الفقرة الجيدة أله درهم نصفها
10. خمسينية درهم أو ما يقوم مقام ذلك من النقود وتسلم جميع الأصناف المذكورة للطواشى المذكور ويصرف في
11. ثمن حصر يجلس عليها الأيتام ومؤديهم المذكورين أعلاه عقب القراءة وثمن الواح و أدوية وأقلام
12. برسم المذكورين في كل سنة من السنين العربية من الدرارم الفقرة الجيدة مائتا درهم نصفها مائة درهم أو ما يقوم
13. مقام ذلك من النقود وما فضل بعد ذلك ويصرف من الناظر على هذا الوقف المذكور لمبن يكون موصوف بالفقر
14. والمسكنة من عتنا الواقف المشار اليه بأعليه لكل نفر منهم في كل سنة من السنين العربية درارم ... مائتا درهم
15. نصفها مائة درهم نقرة جيدة أو ما يقوم مقام ذلك من النقود فإن لم يوجد من عتنا الواقف المذكور من هو موصوف بالصفات
16. الشروحة أعلاه يشتري بذلك عقاراً جيداً نافعاً صالحًا للوقف ويوقف عن الواقف المذكور ويضاف
17. ريعه إلى ريع الأوقاف المذكورة أعلاه ويصرف في مثل مصارف الوقف المذكور أعلاه من زيادة
18. أيتام وقراً وغير ذلك على ما يراه الناظر على هذا الوقف ويؤدي إليه اجتهاده فإن زاد ريع الوقف المذكور على
19. ما يقرر فيه من المصارف اشتري بذلك عقار أو وقف عن الواقف المذكور و.... من ذلك حق المستحق في هذا
- ص 29
1. الوقف ويشتري لهم بذلك خيراً من خير ويفرق على أرباب الوظائف على
2. غيرتهم لجمع الأيتام التوسيعة في الأعياد والمواسم على ما جرت العادة به ويقرر لهم كسوة الصيف صنف
3. على العادة في مثل ذلك ويقرر من ذلك بالبرية المذكورة اماماً يوم المسلمين من أهل العلم الشريف شافعى المذهب متصرف بالصفات المشروحة أعلاه يكون مقيماً بالبرية المذكورة يصلى بالناس بها الصلوات الخمس المفروضات والتراويح
4. ويقرر له من المعلوم في كل شهر من شهور الأهلة من الدرارم ستون درهم نصفها ثلاثة درهم أو ما يقوم مقام ذلك من النقود
5. ذلك من النقود ويقرر موزناً حسن الصوت يعلن بالأذان في أوقات الصلوات الخمس ويسلم بعد ذلك على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات عقب الأذان ويسبح آخر الليل
6. أمثاله من المؤذنين وأن يكون عارف بأوقات الصلاة
7. ويصلى مع الإمام مع الإمام الصلوات الخمس ويبلغ من قراءة
8. ويسبح مع الإمام عقب الصلوات المستجاب المأثورة على عادة أمثاله في مثل ذلك ويقرر له من المعلوم في كل شهر من شهور الأهلة خمسين درهم نصفها خمسة وعشرون درهم
9. على أن يقيم بالبرية المذكورة ويقوم بالوظيفة المذكورة ويصرف الناظر المذكور أعلاه جميع المصارف المعينة أعلاه
10. من ريع الوقف المذكور ويقدم الإمام والمؤذن على أرباب الوظائف بالبرية المذكورة أعلاه وما فضل بعد ذلك
11. يصرف في وجه البر وقربات ومصارف المترتبات على ما يراه الناظر ويؤدي إليه اجتهاده فإن تعذر
12. والعياذ بالله تعالى صرف شيئاً مما عين بعليه في مصارفه المعينة بعليه قدر ذلك في أي بلد أمكن تقريره ذلك فيه وصرف
13. معلوم ذلك بها على الحكم والترتيب المشروحين بعليه فإن عدم امكان
- الصرف إلى الجهة المذكورة صرف إليها وقدمت على غيرها
2. شرح و بين بأعليه ويصرف من ذلك ما يأتي ذكره الربعة التي يسنه الواقف المسمى بأعليه بالديار المصرية
3. إن كانت أو عند قبره إن امكن أو في أي مكان يعينه الواقف المشار إليه فمن ذلك ما يبدأ بصرف ثم ماعون ملوء من الصهريج الذي الله تعالى بالديار المصرية أسوة المثل على العادة في مثل ذلك ويصرف من ذلك
4. عشرة نفس من حفاظ القرآن العظيم المتصنفين بالصفات المذكورة أعلاه في كل شهر من شهور الأهلة من الدرارم الفقرة الجيدة
5. مائتا درهم أو ما يقوم مقام ذلك من النقود لكل نفر من المذكور عشرون درهم على أن يجتمع اثنان منهم في كل يوم عقب صلاة الصبح بالبرية التي يسنه الواقف
6. اثنان منهم في كل يوم عقب صلاة العشاء يقرآن جزواً من القرآن العظيم من ثلاثين جزواً و يقرآن السور والأيات المذكورة أعلاه ويدعون عقب ذلك و يبدئان
7. ثواب ذلك كما شرح بأعليه ويجتمع اثنان منهم عقب صلاة الظهر يقرنان بالبرية المذكورة جزواً من القرآن العظيم مرتبلاً على الحكم والترتيب المشروحين بأعليه ويجتمع اثنان منهم عقب صلاة العصر
8. يقرنان بالبرية المذكورة جزواً من القرآن العظيم مرتبلاً على الحكم والترتيب المشروحين بأعليه ويجتمع اثنان منهم عقب صلاة العصر
9. يقرنان بالبرية المذكورة جزاً من القرآن العظيم مرتبلاً على الحكم والترتيب المشروحين بأعليه ويجتمع اثنان منهم عقب صلاة العصر
10. يقرنان بالبرية المذكورة جزاً من القرآن العظيم مرتبلاً على الحكم والترتيب المشروحين بأعليه ويجتمع اثنان منهم عقب صلاة العصر
11. يقرنان بالبرية المذكورة جزاً من القرآن العظيم مرتبلاً على الحكم والترتيب المشروحين بأعليه ويجتمع اثنان منهم
12. عقب صلاة المغرب يقرنان بالبرية المذكورة جزاً من القرآن العظيم مرتبلاً على الحكم والترتيب المشروحين بأعليه
13. ويجتمع اثنان منهم عقب صلاة العشاء يقرنان بالبرية المذكورة جزاً من القرآن العظيم مرتبلاً على الحكم والترتيب المشروحين بأعليه ويجتمع اثنان منهم بمكة المشرفة على الحكم والترتيب المشروحين بأعليه
14. عقب صلاة العشاء ومؤديهم المعوزين بمكة المشرفة على الحكم والترتيب المشروحين بأعليه
15. ويصرف لرجل من أهل الخير والدين والصلاح في كل شهر من شهر الأهلة من الدرارم الفقرة الجيدة أو ما يقوم مقام ذلك من شهر ستون درهم نصفها ثلاثة على أن يتولى فتح باب البرية المذكورة طوال النهار وأوقات الصلاوات للقرا المذكورين فيه وكنس البرية المذكورة وضم القامة المتحصلة بها ورمي ذلك على
16. مراقب البلد وفرض حصرها غسل قناديلها وعمارتها بالزبرن للإستصحاب على العادة وطفيفها
17. ما في ذلك ما يلزم أمثاله من ال والموايدين والغراشين على الوجه الشرعي
- ص 28
1. ويصرف لرجل من أهل الخير والدين والصلاح والغمة والأمانة طواشين من عتنا الواقف المشار اليه
2. كل شهر من شهور الأهلة من الدرارم الفقرة الجيدة مية درهم نصفها خمسون درهم أو ما يقوم مقام ذلك من النقود على أن يقيم بالبرية المذكورة حتى يقوموا بوظائفهم المذكورة
3. بالبرية المذكورة على الوجه الشرعي ويتولى نقل الماء العذب من الصهريج الذي يسنه الواقف المذكور بالبرية المذكورة
4. وتسبيط ذلك للعطاشى تسبيطه الذي يسنه أو أرباب البرية طول النهار ويصرف في ثمن زيت مستخرج من الزبيتون أو ما يقوم مقام ذلك مما جرت العادة للإستصحاب من رسم وقود القناديل بها على قدر الكفاية بالبرية المذكورة
5. وفي ثمن قنديل من الزجاج و على قدر الكفاية زجاج يوضع فيها الزيت والمصابح قد الكفاية وفي ثمن حصر

Ouest et Sud- Est sont de 5, 45 m. de long ayant normalement la même hauteur que leurs voisines.

Les façades sont bâties de calcaire, en forme de rangées de pierre dont chacune mesure 25 cm. De long.

Façade Nord- Est

Cette façade renferme la porte d'entrée du mausolée, ainsi qu'une fenêtre mesurant 80 cm. de large et 1 m. d'hauteur, elle s'élève à 90 cm. du niveau du sol et s'éloigne de la porte de 1. 15 m., elle est barreaudée de fer.

Au-dessus de la porte, se trouve une tablette de pierre comportant le texte de la restauration du mausolé, sur deux lignes, en naskhi, on peut le lire comme il suit:

"جذبت هذه القبة المباركة في عصر خديوي مصر العظيم عباس حلمي الثاني الأفخم بمباشرة لجنة حفظ الآثار القديمة العربية في عام أربعة عشر وثمانية وألف هجريه"

Façade Nord- Ouest

Cette façade renferme une fenêtre mesurant 80 cm. de large sur 1 m. d'hauteur, barreaudée de fer.⁽⁷⁾

Les façades Sud- Est et Sud- Ouest sont aveugles ne comportant des ouvertures ni d'ornementations.

La porte d'entrée

La porte d'entrée est aménagée dans la façade Nord- Est, mesurant 2 m. d'hauteur et 80 cm. de large.

Elle est actuellement fermée par une porte moderne de fer forgé, probablement elle était, autrefois, fermée à un vantail de bois qui est aujourd'hui disparu.

A côté de la porte d'entrée, se trouve une petite tablette en pierre comportant la date de (1314 H.), date de la restauration du mausolée effectuée par le Comité de Conservation de l'Art Arabe.

L'intérieur du mausolée

A l'intérieur, le mausolée est de forme carrée, mesurant, à peu près, 4 m. de côté, cette chambre carrée renfermait, probablement autrefois, le mausolée du vizir Šāhīn, cependant, aucune trace n'est aujourd'hui présente.

Les murs de cette salle carrée forme la base de la coupole qui se dresse au-dessus.

Le mur Sud- Est

Ce mur comporte le mihrāb, de 2. 5 m. d'hauteur et de 70 cm. de large, il est sous la forme d'une niche arrondie à arc brisé, ce mihrāb est dépourvu d'ornementations.

Le mur Sud- Ouest

Ce mur ne comporte que deux défoncements qui s'élèvent 1.10 m. du sol, mesurant 90 cm. de large, ils se terminent, à leur partie supérieure par un arc en plein cintre.

Le mur Nord- Ouest

Il ne renferme qu'une fenêtre mesurant 80 cm. de large sur 1 m. d'hauteur, barreaudée de fer.

A côté de cette fenêtre, se trouve une tablette qui porte un texte identique au texte de restauration sur la façade principale et la date de (1314 H.).

La coupole

Au-dessus de cette salle carrée, se dresse la coupole qui mesure 2. 20 m. d'hauteur au-dessus des murs du mausolée. Elle se compose d'une base carrée, de 2. 5 m. de côté, chaque côté est percé de deux défoncements à arcs pointus.

⁷ Cette façade est actuellement bouchée par des ordures jetées par les habitants du site.

15. فلن تعذر الصرف والعياذ بالله تعالى إلى شيء من ذلك بوجه من الوجوه صرف ربع جميع ذلك إلى الفقراء والمساكين أينما كانوا . وحيثما وجدوا على ما يراه الناظر ويؤدي إليه اجهاده من اطعام ... وكسوة وغير ذلك على المرجو الشعري فإن عاد امكان الصرف إلى ذلك أو إلى شيء منه صرف إليه وقد على غيره الحال ذلك وجوداً وعندما تغدا

16. وأمكانا إلى أن يرث الله جلاله وتقتضي أسماء الأرض من عليها وهو خير الوارثين وشرط الواقع المسمى

17. بأعليه لنفسه أمام الله تعالى أن يزيد في هذا الوقف وفيما شا من ما يرى زيانته وينقص منه ما يرى تبديله ويسقط من ما

18. ويغير فيه ما يرى تغييره ويبدل فيه ما يرى تبديله ويسقط من ما يرى إسقاطه ويبطل من ما يرى إبطاله ويترى فيه ما يرى تقويره ويمعن منه ما يرى منه ويرجع عن جميع ما عليه

19. ما يرى تقويره ويمعن منه ما يرى منه ويصرفه إلى أي جهة يختارها من عطاء.⁽¹⁾

Mausolée de Šāhīn 'Abd Allah al- Ḥasanī
(9^{ème} siècle de l'hégire / 14^{ème} siècle J. C.)

Monument n° 84

Le site

Situé au pied de Muqattam, à mansheyat Nasser, à quelques mètres de la khānqāh de Tankizbughā.

Le propriétaire

Il était un eunuque, un poste appelé "ṭawāṣī", sous les mameloukes, il existait une position qu'on appelle "Ṭawāṣīyat al- ṭibāq" ou "Khuddām al- ṭibāq", à la tête de la ṭabaqa, il y avait un eunuque appelé "muqaddim al- ṭabaqa" ou simplement "muqaddim" ou "amīr mā'a muqaddim alf" sa charge s'appelait "taqdimat al- mamālik as- Sultāniyya", il avait un adjoint appelé "nā'ib muqqadim al- mamālik as- Sultāniyya", pour accéder à la charge de "muqqadim al- mamālik as- Sulatāniyya", il fallait commencer par être simple eunuque et passer comme les autres mameloukes par les grades intérimaires, il y avait le grade "d'émir de quarante", puis, "émir de dix" et enfin, "émir de cinq".⁽²⁾

Encore, Šāhīn al- Ḥasanī était un des "Khāṣikiya"⁽³⁾ du sultan.⁽⁴⁾

On disait que Šāhīn al- Ḥasanī al- Gumdār⁽⁵⁾ a été envoyé à l'émir Mahmūd où il a pris cent milles dinars de sa maison et beaucoup de tissus, encore, il a arrêté ses deux femmes et son scribe "Sa'd ad- Dīn", il les a envoyé à la citadelle, puis, il a arrêté son fils, l'émir "Nāṣir".⁽⁶⁾

Description architecturale du mausolée

Le mausolée est de forme à peu près carrée, bâti de calcaire, il consiste en quatre façades qui représentent la base sur laquelle repose la coupole de ce mausolée. (Fig. 1)

Les façades Les façades Nord – Est et Sud- Ouest sont de 5, 60 m. de long et de 4 m. d'hauteur, tandis que celles de Nord-

¹. Il faut noter ici que le reste de cette waqfiyya est illisible.

¹. حسن الباشا، الألقاب الإسلامية، ص 343 - 344.

³. Al- Khāṣikiya était un groupe proche du sultān, en qui il avait confiance, c'était l'élite des "mamālik sultaniya", et ce groupe engendre les gardiens personnels du sultān.

³. ابن ابياس، محمد بن أحمد الحنفي، ت 930 هـ / 1524 م، بذانع الزهر في وقائع الدهور، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 1402 هـ / 1982 م، ج 1، ق 2 ص 511.

⁵. C'est un terme perse qui se compose de deux syllabes, la première "gāmā" qui veut dire "la robe" et la deuxième "dār" qui signifie "responsable, alors, al – Gumdār est une épithète qui signifie "celui qui est responsable des habits du sultān".

⁵. ابن ابياس، المرجع السابق، ج 1، ق 2، ص 477.

The waqfiyya of Šāhīn 'Abd Allah al-Hasanī

In this research, I am publishing, for the first time, the waqfiyya of the vizir Šāhīn 'Abd Allah al-Hasanī.

He was a waiter, a rank called "ṭawāṣī" in arabic, also, he was one of the "Khāṣikiya" of the sultan.

Šāhīn al-Hasanī occupied this post under the mameluks

In this waqfiyya, the owner is listing his properties in al-Fayyūm and Tarnawiya.

The waqf contains all the information concerning the dimensions, characteristics and the limits of the terrains owned by him

It's worthy here to mention that ai- Ḥasanī put all the properties listed in waqf for the favor of the poor, the widows and the holy Koran readers.

A l'intérieur, les coins de la susdite base comportent des stalactites d'une seule rangée, chaque deux stalactites flanquent deux défoncements à arcs brisés.

Sur cette base repose un octogone dont chaque côté comporte deux défoncements en arcs brisés mesurant chacun 50 cm. x 70 cm.

De l'intérieur, chaque deux défoncements de cet octogone sont séparés par un losange.

L'octogone est surmonté du rachat qui soutient la coupole dans laquelle sont aménagées quatre ouvertures rectangulaires.

Le statut du monument

Il est évident que ce mausolée est dans un très mauvais état de conservation, il souffre de la négligence, rempli et cerné, à la fois, de l'ordure, il mérite un intérêt de la part du Comité de Conservation pour qu'il retrouve sa forme originale.